

टीरुदतम् (प्रथमोऽङ्कः)

1. धृतगुडदधिसमृद्धं चूपितसूपोपदंशसम्भित्तम् ।

सत्कारदत्तमिष्टं भुज्यतां भक्तमार्गेण ॥

घी, गुड, एवं दधि से सुसंस्कृत, सुगन्धित द्रव्य से युक्त, व्यंजन और कन्दमूलादि पदार्थ से मिश्रित, सत्कारपूर्वक दिया हुआ तथा मतोरग 'पक्वान्न' का आर्य उपभोग करें ।

2. थासो बलिर्भवति मदगृहदेहलीनां हंसैश्च सारसगणैश्च विभक्तपुष्पः ।

तास्तेव पूर्वबलिरुदयताङ्कुरासु बीजाञ्जलिः पत्नि कीटमुखावलीद ॥

हमारे गृह की जिं देहलियों पर बलि पड़ी रहा करती थी और जिसे हंस तथा सारस खाया करते थे । आज उसी देहली पर जहाँ पहले के बलि कर्म में विघ्न भव के अङ्कुर निकल आर हैं, इन कीटों के द्वारा खण्डित बीजाञ्जलि पड़ी हुई है ।

3. युखं हि दुःखान्यनुमूय शोभते

यथान्यकारादिव दीपदर्शनम् ।

युखान्तु यो याति दशां दरिद्रतां

स्थितः शरीरेण मृतः स जीवति ॥

दुःख की अनुमति के बाद ही युख अट्टल लगता है । जैसे अन्यकार में दीप का प्रकाश रुचिकर प्रतीत होता है । जो युखावस्था से दुःख की दशा को प्राप्त करता है वह तो शरीर धारण करके भी मृतप्राय होकर जीवन धारण करता है ।

91- अनुवाद

4. क्षीणा ममार्थाः प्रणयक्रियासु

विमानितं नैव परं स्मरामि ।

शतनु मे प्रत्ययदत्तमूल्यं

सत्त्वं सखै । न क्षयमभ्युपैति ॥

मेरी सम्पत्ति प्रेमीजन के कार्यों की पूर्ति करने में ही नष्ट हुई है । परन्तु अन्य किसी भी याचक को असंतुष्ट नहीं किया है । मैं जितना धन देना उत्तम कार्य है, उसी विश्वास से सम्पूर्ण सम्पत्ति वृत्तव्य श्रेष्ठियों को लुटा देने वाला सत्त्वबाली मेरा मन कभी भी क्षय भाव को नहीं प्राप्त होता ।

5. सत्यं न मे धनविनाशगतं विचिन्ता

भाग्यक्रमेण हि धनानि पुनर्भवन्ति ।

शतनु मां दहति नष्टधनश्रियो मे

यत् सौख्यानि युजते शिथिलीभवन्ति ॥

90- अनुवाद

है मित्र ! यह सच है कि मुझे धन नाश की विशेष चिन्ता नहीं है क्योंकि भाग्य के क्रम से धन पुनः हो जाते हैं । परन्तु यही ही मुझे विशेष कष्ट देता है कि निर्धन होने पर मेरे जैसे सुजन व्यक्ति से मेरे वन्धुओं का प्रेम अब मेरे प्रति कम हो गया है।

5

6

दरिद्र्यात् पुरुषस्य वान्धवजो वाक्ये न सन्तिष्ठते
 सत्त्वं हास्यमुपैति शीलशशिनः कान्तिः परिभ्राम्यते ।
 निर्वैरा विमुखीभवन्ति सुहृदः स्फीता भवन्त्पापदः

पापं कर्म च यत् परैरपि कृतं तत्रस्य सम्भाव्यते ॥
 दरिद्रता के कारण, पुरुष का सुदुग्ध या वन्धुवर्ग वाणी में आस्था नहीं रखता, मनश्चिन्ता हास्य का विषय बन जाती है, शीलमुक्त (पुरुष) की कान्ति भी मलिन हो जाती है । वैरहीन मित्र भी विमुख हो जाते हैं तथा आपत्तियाँ बढ़ जाती हैं । जो पापकर्म अन्य व्यक्तियों द्वारा किया जाता है उसे भी लोग दरिद्रता के कारण उसी का किया हुआ है, ऐसी सोचवना करते हैं।

7

विभवानुवशा भार्या समदुःखसुखो भवान् ।
 सत्त्वं न च परिभ्रष्टं यद् दरिद्रैषु दुर्लभम् ।।

जिसके ^{विपुल} ~~पाप~~ विभव के ^{कारण} ~~अनुभव~~ ^{सर्वदा पाय} रहने वाली स्त्री, सुख-दुःख में समान रूप से रहने वाले आप (मित्र) हैं और सत्त्वशाली मन भी पथभ्रष्ट नहीं हुआ है जबकि ये तीनों दरिद्रावस्था में दुर्लभ हैं।

8

किं यासि यावसि प्रयावसि प्रसूतपन्ती
 साधु प्रसीद न भार्यासे निष्ठ तावत् ।

कामेन सम्प्रति हि दहते मे शरीर-
 मद्गणशमद्यपत्तिमिव चर्मरुण्डम् ॥
 क्यों जा रही हो ? क्यों दौड़ रही हो ? नीचे-ऊँचे मार्ग में लड़खड़ाती हुई ^{भी} अत्यन्त वेग से क्यों दौड़ रही हो ? मेरे ऊपर प्रसन्न होओ । धरों, मैं तुम्हें नहीं गारुंगा । इस समय मेरा शरीर जलती हुई आज में गिरते हुए चमड़े के टुकड़े की तरह काम-वेदना से पीड़ित हो रहा है । (उपसम्य मेरा शरीर आज में फड़े हुए चर्मरुण्ड की भाँति कागड़ी अग्नि से जल रहा है)।
 किं वासदेवः शवपतनेशः कुन्तीसुतो वा जन्मजयो ना ।

8) अर्षेषु काममुपलभ्य मनोरथो मे
स्त्रीणां धनेष्वनुचिं प्रणयं करोति ।

माने च कार्यकरणे च विलम्बमानो

धिगु भो! कुलं च पुरुषस्य दरिद्रता च ॥

धन के विषय में मेरा मनोरथ अत्यन्त तृप्ति को पाकर इस समय (स्वकीय) मानरक्षा करने में और कर्तव्य (न्यास-प्रत्यर्पण रूप) कार्य को करने में विलम्ब होता हुआ देखकर स्त्रियों के धन में अनुचित अनुराग दिखा रहा है। अतः उस प्रयादा से बड़े उच्चकुल तथा दरिद्रता (दोनों) को धिक्कार है।

9) यं समालस्य विश्वासं न्यासोऽस्मासु कृतस्तथा ।

तस्यैन्महतो मूल्यं प्रत्ययस्य प्रदीयताम् ॥

जिस विश्वास के उपर उस (वसन्तसेना) ने मेरे पास धरोहर रखी, उस महान् विश्वास का मूल्यरूप यह 'मुक्तावली' तुम उसे दे दो।